муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

города Новосибирска «Детский сад № 16»

(МАДОУ д/с № 16)

|  |  |
| --- | --- |
| **Рассмотрено**  на Педагогическом совете Учреждения  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. | **Утверждаю**  Заведующий МАДОУ д/с № 16  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.А. Усыченко  Приказ №­­­­\_\_\_\_от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |

**Парциальная образовательная программа**

**«Речевое развитие 3-7 лет»**

Составители:

Караваева А.М., муз. руководитель высшей квалификационной категории;

Круглая Е.В., учитель-логопед высшей квалификационной категории;

Милякова Е.В., учитель-логопед;

Педагоги:

Ощепкова Н.В. воспитатель высшей квалификационной категории;

Кабакова А.С., воспитатель высшей квалификационной категории;

Никитино О.В., воспитатель высшей квалификационной категории.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цель, задачи реализации Программы | 4 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4. | Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития речи детей | 7 |
| 1.5. | Критерии отбора материала Программы | 9 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| **II.** | **Содержательный раздел** | 12 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности | 12 |
| 2.2. | Технологии, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению Программы | 14 |
| 2.3. | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развития | 18 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 19 |
| 3.1. | Организация занятий по Программе | 19 |
| 3.2. | Материально-техническое обеспечение реализации Программы | 19 |
|  | **Приложение 1**  Учебно-тематический план занятий в младшей группе 3-4 лет  Учебно-тематический план занятий в средней группе 4-5 лет  Учебно-тематический план занятий в старшей группе 5-6 лет  Учебно-тематический план занятий в подготовительной группе 6-7 лет | 21 |
|  | **Приложение 2**  Диагностика речевого развития младший дошкольный возраст 3-4 лет  Диагностика речевого развития средний дошкольный возраст 4-5 лет  Диагностика речевого развития старший дошкольный возраст 5-6 лет  Диагностика речевого развития подготовительный дошкольный возраст 6-7 лет | 51 |
|  | Список научно-методической литературы | 67 |

**Содержание**

* + 1. **Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Речь выполняет многообразные функции в жизни ребенка.

Основной и первоначальной является коммуникативная функция — назначение речи быть средством общения и культуры.

Цель общения - поддержание социальных контактов, обмен информацией. Аспекты коммуникативной функции речи представлены в поведении дошкольника и активно им осваиваются. Формирование функций речи побуждает ребенка к овладению языком, его фонетикой, лексикой, грамматическим строем, к освоению диалогической речи, формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылок обучения грамоте.

Общение является необходимым условием формирования личности, её сознания и самосознания - главнейший фактор психического и речевого развития ребенка.

Парциальная образовательная программа «Речевое развитие детей 3-7 лет» раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка.

Важной отличительной особенностью Программы является ее нацеленность на работу по осмыслению ребенком основных закономерностей языка.

**Актуальность Программы:**

Развития диалогической речи одной из актуальных тем теории и практики развития речи детей дошкольного возраста, так как речь возникает и развивается в процессе общения. Именно в диалоге дети учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

Диалог является естественной средой развития личности. Отсутствие или дефицит диалогического общения ведет к различного рода искажениям личностного развития, росту проблем взаимодействия с окружающими людьми, появлению серьезных сложностей в умении адаптироваться в меняющихся жизненных ситуациях. Сложности межличностного (диалогического) общения для ребенка начинаются в основном в семье. Нежелание общаться (из-за нехватки времени, усталости родителей, неумение общаться (родители не знают, о чем разговаривать с ребенком, как строить диалогическое общение с ним) отрицательно влияет на деятельность и душевное самочувствие ребёнка.

Диалог, творчество, познание, саморазвитие – фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлеченными в сферу внимания педагога, когда он обращается к сложности речевого развития дошкольника.

**Нормативное обоснование Программы**

* Федеральный закон Российской Федерации "Об образовании в РФ" от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, с изменениями от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
* Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. № 1155;
* Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», с изменениями от 31 июля 2020 г. № 373;
* Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации" от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ, с изменениями от 11.06.2021г. № 170-ФЗ;
* Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
* Устав Учреждения.

Парциальная образовательная программа составлена на основе программы «Развитие речи дошкольников» под ред. Ушаковой О. С. В качестве методического обеспечения используется программа О. С. Ушаковой, Е. М. Струниной «Развитие речи детей 3-7 лет»

**1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель:** формирование культуры речевого общения и овладение основными коммуникативными способностями.

Речевые задачи:

* воспитание звуковой культуры речи формирование правильного звукопроизношения и хорошей дикции;
* формирование грамматического строя языка: формирование языковых обобщений;
* словарная работа: формирование смысловой стороны слова;
* развитие связной речи: связывание предложений в высказывания.

**Принципы:**

* основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.
* принцип преемственности осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи осуществляется, прежде всего, линейно, поскольку от возраста к возрасту, от группы к группе постепенно усложняется материал, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняются приоритетные линии развития. Позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.
* принцип тематический. Большинство занятий построено так, чтобы упражнения и высказывания детей начинали, продолжали и развивали одну тему. Со многими темами дети знакомятся на занятиях по расширению представлений об окружающем мире, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным.
* принцип интегрирования различных речевых задач. Осуществляется путем увеличения объемов программного материала внутри каждой задачи, а также углубления и расширения умений детей в области использования родного языка. Варьируется и сочетаемость упражнений, их смысл и связь. Вместе с тем на каждом этапе обучения (от группы к группе) сохраняется единое программное ядро.

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом общедидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- принцип активности предполагает сообщение воспитанникам целей Обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком, данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

- принцип наглядности обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку, данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

- принцип систематичности предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку,

- принцип доступности и посильности реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей,

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов,

- принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания,

- принцип развития языкового чутья («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка, многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка,

- принцип формирования элементарного осознания явлений языка основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка, данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания,

- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи, в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком,

- принцип обогащения мотивации речевой деятельности основывается на том, что от мотива повисит качество речи и мера успешного обучения, обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей,

- принцип обеспечения активной речевой практики выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики, речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка - это не только говорение, но и слушание, восприятие речи, данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения

Достижению цели и задач Программы способствуют культурологический познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный подходы, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

1.4. Характеристики возрастных и индивидуальных особенностей развития речи детей

Возрастные особенности детей 3-4 года

Звуковая культура речи: дети вырабатывают умения правильно произносить звуки в отдельных словах и фразах. Дикция отрабатывается с помощью специального речевого материала: шуток-чистоговорок, потешек, поговорок, фраз, содержащих определенную группу звуков, упражнений на договаривание слогов, назывании слов, сходных по звучанию. Развивается слуховое внимание, восприятие речевого слуха. Усовершенствуется темп речи, речевое дыхание.

Словарная работа: у детей увеличивается, обогащается словарь в процессе расширения знаний и представлений об окружающем мире. Дети не всегда правильно называют слова, обозначающие предметы. Происходит и качественное развитие словаря, употребление в речи прилагательных и глаголов. Формирование грамматического строя речи, усваивают родовые принадлежности и падежные формы имен существительных. Идет образование форм единственного и множественного числа существительных. Дети овладевают грамматическими навыками. Ребенок уже достаточно для повседневного общения владеет разговорной речью, изменяет слова, говорит короткими грамматически оформленными предложениями. Речь непроизвольна и ситуативна. Формируется прежде всего структура предложений.

Развитие связной речи: дети учатся пересказывать хорошо знакомые произведения, рассматривать картины и игрушки: сначала воспроизводят текст, подключаются к рассказу взрослого, повторяют отдельные слова и целые предложения. Идет подготовка к составлению описательных рассказов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет

Главное в развитии речи – это освоение контекстной речи. Обучение связной речи и рассказыванию становится главной задачей (как коллективной, так и индивидуальной).

Значительно прогрессирует речевое развитие ребенка: обогащается словарь, совершенствуется речевой слух и грамматический строй речи, формируется связная речь. В активный словарь постепенно входят слова, обозначающие признаки и качества предметов, производимые с ними действия. Появляются высказывание, отражающие попытки определить предмет, его назначение, функциональные признаки. Активизируется воспитание звуковой культуры речи.

Снижается количество неправильно произносимых звуков, реже встречаются нарушения в слоговой структуре слов. Умеют регулировать дыхание, голос, темп речи, правильно ставить ударение в словах; у некоторых недостаточно развит фонематический слух, интонационная выразительность речи.

Постепенно речь становится более связной и выразительной. Это дает возможность учить их составлять небольшое повествование, в котором используют свой словарный запас, строят предложения разных типов, употребляют причастия, наречия и другие части речи. Дети постепенно отходят от простого подражания, учатся рассказывать, выражать свои мысли более самостоятельно.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Это период благоприятный для успешного обучения связной речи. В процессе пересказывания литературного произведения, рассказывания по картине, описания игрушки или самостоятельного рассказывания дети способны выполнять лексические и грамматические задания, расширяется и активизируется словарный запас, позволяет ребенку вникнуть в содержание произведения и облегчает пересказ текста. Дети способны давать распространенные ответы и использовать их в самостоятельном высказывании. Многие еще опираются на образец воспитателя. Из серии сюжетных картинок дети могут составлять индивидуальные и коллективные рассказы. Развиваются навыки связного высказывания. Умение грамматически правильно строить предложения и соединять их в логический рассказ. В развитии словаря важно объединение слов в тематические группы (работа с синонимами, с антонимами). Дети глубже осознают многозначность слов. Способны понимать слова с переносным значением. В своей лексике вводят слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет. Учатся обобщать.

В формировании грамматического строя речи детям предоставляется возможность самостоятельно образовывать по аналогии с образцом трудные или нетрадиционные формы слов (работа с предложениями). Способны уяснить и употреблять такие термины как слово, звук, слог, ударение. Развивается образная речь – это и овладение фонетической, лексической, грамматической сторонами речи, восприятие разнообразных жанров литературных и фольклорных произведений и формирование самостоятельного связного высказывания.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

Главная задача – развитие связной речи. Необходимо постоянно развивать и закреплять умение строить высказывание логически правильно, точно, грамотно и выразительно. Дети способны понять характеристику персонажа в литературном произведении.

Продолжается выработка хорошей дикции (четкого произношения слов и фраз); развивается голосовой аппарат (умение регулировать громкость голоса, темп речи, правильно пользоваться интонационными средствами выразительности). Продолжается работа над синонимами. Способствует пониманию различных значений одного и того же слова, приучает выбирать наиболее подходящее слово и избегать повторений в речи. Пословицы и поговорки закрепляют представление об антонимах.

При образовании новых слов и форм дети, иногда, допускают ошибки, и их исправление является неотъемлемой частью формирования грамматического строя речи.

Знакомятся с грамматическими правилами, касаются норм литературной речи, учатся самоконтролю. Появляется понятие - родственные слова. Предусматривается сообщение детям новых знаний, формирование у них новых умений.

**1.5. Критерии отбора материала Программы**

Критерий методической необходимости достаточности предполагает отбор теоретического материала такого объема, без которого умение не может быть полноценно сформировано.

Критерий адекватности природе изучаемогоявления ориентирует на необходимость строгого соответствия теоретического материала лингвистическим основам, отражение в нем существенных связей и закономерностей.

Критерий возрастной обусловленности учитывает возрастные и психологические возможности детей для усвоения необходимого материала.

Критерий преемственности реализует единство программ начального и среднего звена, осуществляет непрерывность процесса формирования коммуникативно-речевых умений.

В лексико-грамматическом занятии полезно использовать индивидуальный наглядный материал. С его помощью воспитатель может контролировать усвоение детьми знаний и навыков, повышать активность детей.

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

**Младший возраст (3-4 года)**

* Ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
* Проявляет инициативу в общении со взрослым: обращается с просьбой, сообщением о своем состоянии, желании, об эмоционально значимом для него событии.
* Использует в общении общепринятые простые формы этикета: здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, оказанную помощь, вежливо выражает просьбу, используя слово «пожалуйста».
* Проявляет интерес к общению со сверстником: привлекает его к совместной игре, сам охотно включается в игровое общение, проявляя речевую активность. Совместно со взрослым охотно пересказывает знакомые сказки, по просьбе взрослого читает короткие стихи. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3-4 предложений.
* Правильно называет предметы бытового назначения, объекты природы ближайшего окружения.
* Речь ребенка эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. Слышит специально интонационно выделяемый воспитателем звук в словах и предложениях.

Средний возраст (4-5 лет)

* Проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками, узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта, без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
* Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
* Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
* Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
* Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».
* Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком.
* Различает на слух гласные и согласные звуки.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

* Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми, проявляет познавательную активность.
* Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
* Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей, замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
* Имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
* Ребенок владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, мест звука, а слове.

Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)

* Ребенок может организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности.
* Проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни. Проявляет интерес к речи как особому объекту познания: с удовольствием участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает отдельные слова, пишет печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству. Проявляет устойчивый интерес к литературе, отличается богатством литературного опыта, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений.
* Самостоятельно, без помощи взрослого может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок). Самостоятельно использует освоенные речевые формы в процессе общения со сверстниками и взрослыми (рассказ, речь – доказательство), объяснения, речь – рассуждение.
* Проявляет активность в коллективных обсуждениях, выдвигает гипотезы и предположения в процессе экспериментальной деятельности при обсуждении спорных вопросов. Является инициатором событий в группе организатором коллективных игр, предлагает словесные творческие игры (загадывает загадки, придумывает истории, планирует сюжеты творческих игр)
* Имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
* Активно проявляет творчество в процессе общения: предлагает интересные, оригинальные темы для обсуждения, задает интересные вопросы, предлагает творческие варианты решения проблем. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове, место звука в слове. Проявляет интерес к чтению, самостоятельно читает слова.
  + 1. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности

Развитие речи дошкольников осуществляется во всех видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с явлениями окружающей действительности, по обучению грамоте, во время ознакомления с художественной литературой, на дополнительных обучающих занятиях, предусмотренных программой (музыкальные занятия, физическое развитие, использование компьютерного класса), а также вне их – в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни.

Система обучения по программе включает три основные направления:

* освоение разных структурных уровней системы языка: фонетики, лексики и грамматики;
* освоение навыков овладения языком в его коммуникативной функции (развитие связной речи, речевого общения);
* развитие способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений.

Реализация направлений предполагает организацию образовательного процесса в форме сотрудничества и творческого общения воспитателя с детьми. Программа проникнута идеей преемственности и интегрирования различных речевых задач. Работа с детьми должна осуществляться в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению детей с художественной литературой, с явлениями окружающем действительности, по подготовке к обучению грамоте, в игровой и художественной деятельности, в повседневной жизни (в детском саду и в семье и т.д.).

Система обучения предусматривает, что со многими темами дети сначала знакомятся на занятиях по расширению представлении об окружающей жизни, природе, ознакомлению с художественной литературой, а затем на специальных занятиях по развитию речи, закрепляют полученные знания и учатся выражать свои мысли, выполняя отдельные лексические и грамматические упражнения, и составляя связные монологические высказывания разных типов (описание, повествование, рассуждение). Последовательность делает процесс обучения интересным и естественным для ребенка.

Овладение родным языком и развитие языковых способностей рассматривается в программе как стержень полноценного формирования личности дошкольника, помогает решать задачи эстетического нравственного воспитания.

Эстетическое воспитание осуществляется на речевых занятиях в процесс; ознакомления детей с фольклором и произведениями литературной классики, которые оказывают существенное влияние на воспитание любви к языку, его богатству и красоте, воспитывают бережное отношение к культурным ценностям родного языка.

Ознакомление с рекомендованными произведениями художественной литературы, пересказ, составление коллективных рассказов воспитывает уважительное отношение к взрослым и сверстникам, умение договариваться между собой, уступать товарищу, не перебивая выслушивать его и др.

Воспитательное воздействие оказывают не только содержание бесед, проводимых в ходе занятии, и литературные произведения, которые учат честности, доброте, благородным поступкам, но и рекомендованные автором к использованию другие дидактические средства (иллюстрации, игры, игрушки).

Для более увлекательного и интересного процесса обучения широко используются компьютерные технологии. Для детей специально разработаны пособия, которые используются на занятиях в компьютерном классе.

**2.2. Технологии, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению Программы**

* 1. **Технологии:**

Информационно – коммуникационная **технология**

**Интернет-ресурсы позволяют сделать образовательный процесс для дошкольников информационно емким, зрелищным, комфортным. Использование в работе мультимедийный презентаций, предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает эффективность моей работы в целом. Их применение на занятиях по развитию речи интересно детям и, что не маловажно, мне самой. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при групповой работе с детьми.**

Проектные **технологии**

**Проектная деятельность обладает огромным развивающим потенциалом, не только создает условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и нацелена на развитие индивидуальности ребенка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности.**

Игровые **технологии**

**Пальчиковые игры, артикуляционная гимнастика и т.д. Использование игровых технологий на всех этапах педагогического процесса решает проблемы снижения речевой активности детей.**

Мнемотехника

Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в работе по развитию связной речи детей.

Логоритмика

Во время упражнений развивается правильное речевое дыхание, формируется понимание темпа, ритма, выразительности музыки, движений и речи, умение перевоплощаться и выразительно двигаться в соответствии с выбранным образом, проявляя и развивая тем самым свои творческие способности.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Формы работы | | | | | | | |
| Младшая группа  3-4 лет | Средняя группа  4-5лет | Старшая группа  5-6 лет | | | Подготовительная группа  6-7 лет | | |
| Развитие речи | | | | | | | |
| рассматривание;  ситуативное общение;  игровая ситуация;  дидактическая игра;  беседа;  интегративная деятельность;  хороводные игры с пением;  чтение;  обсуждение;  рассказ;  игра;  обсуждение;  драматизация и инсценирование  разучивание потешек и скороговорок. | рассматривание;  ситуативное общение;  игровая ситуация;  дидактическая игра;  беседа;  интегративная деятельность;  хороводные игры с пением;  чтение;  обсуждение;  рассказ;  игра;  обсуждение;  драматизация и инсценирование  разучивание стихов;  интегративная деятельность | чтение  беседа;  рассматривание;  решение проблемных ситуаций;  разговор;  разучивание стихов, потешек. скороговорок;  игра, проектная деятельность;  интегрированная деятельность;  обсуждение;  занятия в компьютерном классе;  рассказ;  инсценирование;  - сочинение загадок, стихов;  - использование различных видов театра. | | | - чтение  - беседа;  - рассматривание;  - решение проблемных ситуаций;  - разговор;  - разучивание стихов, потешек. скороговорок;  - игра, проектная деятельность;  - интегрированная деятельность;  - обсуждение;  - рассказ;  - инсценирование;  - сочинение загадок, стихов;  - использование различных видов театра;  - занятия в компьютерном классе;  - обсуждение иллюстраций известных художников | | |
| Чтение художественной литературы. Формирование интереса и потребности в чтении | | | | | | | |
| чтение;  рассматривание;  сопровождение произведений игровыми действиями;  игра;  беседа. | * формирование интереса к книге; * развитие литературной речи;   словесное искусство. | * внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;   -выразительное чтение стихов;   * оформление книг, илюстрации. | | | * внимательное и заинтересованное слушание сказок, рассказов, больших произведений;   выразительное чтение стихов;   * оформление книг, иллюстрации * литературные жанры и их различия; * иллюстрации известных художников. | | |
| Средства развития речи | | | | | | | |
| Общение детей и детей со  взрослыми | Культурные речевые  практики | Обучение родной речи  на занятиях | | | Художественная  литература | Изобразительное  искусство, музыка, театр | |
| Методы и приемы развития речи | | | | | | | |
| Методы развития речи по используемым средствам | | Методы развития речи в зависимости от характера речевой  деятельности | | | | | |
| Наглядные:  - наблюдение в природе, экскурсии  -опосредствованное наблюдение (рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | Словесные:  -чтение  -рассказывание художественных произведений  -заучивание наизусть  - пересказ  -обобщающая беседа | Практические:  -дидактические игры  -игры-драматизации, инсценировки  - хороводные игры | | | Продуктивные:  -обобщающая беседа  -рассказывание  -пересказ с перестройкой текста  - дидактические игры на развитие связной речи  -метод моделирования  -творческие задания | Репродуктивные:  -метод наблюдения и его разновидности  - рассматривание картин  -чтение художественной литературы  -заучивание наизусть  -игры-драматизации по содержанию литера- турных произведений | |
| Приемы развития речи | | | | | | | |
| Словесные приемы:  -повторное проговаривание   * объяснение   -указания   * вопросы | Наглядные приемы:  -показ иллюстративного материала  -показ артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | | | | Игровые приемы:  -игровое сюжетное развертывание  -игровые проблемно-практические ситуации  -игра-драматизация  -имитационно-моделирующие игры  -ролевые обучающие игры | | |
| Воспитание интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой | | | | | | | |
| Цель | Задачи | | | | | | |
| Формирование  интереса и потреб  ности в чтении  (восприятии книг) | Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и  переживаний | | Приобщение к словесному искусству, и том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы,  данные в художественном | | | Развитие литературной речи |

Организационные модели дошкольного обучения воспитания детей

Важно учитывать разный уровень речевого развития детей. Особое значение приобретает индивидуальная работа с каждым ребенком, а также игровые формы обучения на занятиях и вне занятий.

Цель индивидуальной работы – развитие речевых способностей каждого ребенка. Работа проводится в обстановке естественного общения участников. Индивидуальная работа проводится в утренние и вечерние часы.

Задача воспитателя – выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по речевому развитию. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в среде нормально развивающихся сверстников. С этой целью воспитатели в первые дни недели сентября определяют возможности детей в речевой деятельности. После обсуждения результатов обследования, обсуждаются варианты реализации программы с учетом возможностей детей. Предъявляемый речевой материал должен быть соотнесен с уровнем фонетического, фонематического и общего речевого развития. Чрезмерные речевые нагрузки могут негативно повлиять на процесс коррекции.

В сложных случаях ребенок занимается с логопедом. Воспитатели осуществляют обучение родному языку на занятиях и руководство развитием речи детей вне занятий в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках), учитывая особенности речевого развития детей и советы логопеда.

Два раза в год в сентябре и мае проводится педагогическая диагностика речевого развития дошкольников и намечаются формы работы с детьми, а также частота проведения индивидуальных занятий с ребёнком.

**2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников по речевому развитию**

Проведение консультативной работы с семьями воспитанников.

Направление: обогащение и развитие активного словаря ребенка через восприятие художественной литературы.

Содержание: обращать внимание родителей на ценность совместного времяпровождения с ребенком и особенно совместное прочтение художественной литературы. Рассказывать о пользе чтения для обогащения и развития как активного, так и пассивного словаря ребенка, словесного творчества.

Составить список рекомендованных произведений для чтения и рассматривания иллюстраций.

Ориентировать в выборе мультипликационных фильмов и использование развивающих, обучающих программ.

Совместно со специалистами учреждения разработать и проводить литературные вечера, викторины, встречи с работниками библиотеки. Привлекать для сотворчества с детьми в выполнении конкурсных работ и выставочного материала. Побуждать и поддерживать детское сотворчество.

* + 1. Организационный раздел

3.1. Организация занятий по программе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Группа**  **год реализации** | **Количество занятий** | | |
| **В неделю (кол-во/мин)** | **В месяц (кол- во/мин)** | **В год (кол-во/мин)** |
| Младшая группа  3-4 лет | 1/15 | 4/60 | 36/540 |
| Средняя группа  4-5 лет | 1/20 | 4/80 | 36/720 |
| Старшая группа  5-6 лет | 1/25 | 4/100 | 36/900 |
| Подготовительная группа  6-7 лет | 1/30 | 4/120 | 36/1080 |

**3.2. Материально-технического обеспечение реализации Программы**

Для реализации Парциальной образовательной программы «Речевое развитие детей 3-7 лет» в Учреждении используются различные методы и приемы работы с использованием цифровых образовательных ресурсов.

Методический кабинет оснащен компьютерами с выходом в интернет, цветным принтером, ксероксом, ламинатором, брошюратором, многочисленными методическими пособиями, дидактическими и наглядными материалами по развитию речи. Для проведения обучающих мероприятий по повышению уровня квалификации используется наглядный и практический материал, имеется большое количество методического материала по развитию речи. Проводятся методические объединения, круглые столы, что помогает педагогам в выборе методик реализации программы.

Педагогами разрабатываются программы и пособия с использованием цифровых образовательных ресурсов в создании красочного материала для работы с детьми (раздаточный материал, дидактический материал, пособия и т.д.).

Логопедический кабинет. Оснащен компьютером, ноутбуком, интерактивной доской, принтером. Разработаны электронные пособия для занятий.

Компьютерный класс оборудован специальными детскими компьютерами которые оснащены дополнительными развивающими пособиями по развитию речи, специально разработанными к программе и выходом в сеть Интернет.

Группы оснащены компьютерной и копировальной техникой, которая используется в реализации образовательного процесса:

-возможность предоставления дистанционного взаимодействия педагогов, воспитанников и их родителей;

-проведение образовательной деятельности с использованием демонстрационного оборудования;

- написание рабочих программ педагогами;

-подготовка раздаточного и дидактического материала;

- оформление стендовой информации и т.д.

Оборудованы уголки речевого развития с дидактическим и раздаточным материалом, театральные уголки с различными видами театров, элементами ряженья, мини-библиотеки с детской литературой.

Для лучшей реализации программы в условиях ограничительных мер возможно использование компьютерных технологий в дистанционном взаимодействии с семьями воспитанников: контроль выполнения заданий по речевому развитию и обмен информацией между педагогами и родителями в случае если ребенок временно не может посещать занятия.

Большое значение в реализации программы имеет сотрудничество педагогов и специалистами ДОУ:

В сотрудничестве с музыкальным руководителем проводятся музыкально-ритмические занятия, различные конкурсы, что благотворно влияет на речевое развитие детей.

Взаимодействие с учителем-логопедом: проведение фронтальных и индивидуальных занятий с детьми, имеющими статус ОВЗ, консультации по темам речевого развития, помощь в подборе материалов к занятиям и т.д.

Взаимодействие с инструктором по физической культуре: совместная подготовка, и проведение развлечений для детей, проведение мероприятий, направленных на укрепление и сбережение здоровья детей.

Таким образом, для успешной реализации программы необходимо тесное взаимодействие педагогов не только со специалистами учреждения, но и с семьями воспитанников. Только в тесном сотрудничестве и соблюдении всех заявленных задач в программе дети смогут получить более качественное и полное образование в области речевого развития.

**Приложение 1**

**Учебно-тематический план занятий с детьми**

**младшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | |
| Педагогическая диагностика | Диагностика развития коммуникативных умений детей, всех компонентов устной речи в различных видах деятельности, умение понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт. |
| Диагностика звуковой культуры речи: развитие артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности. |
| Диагностика накопления и обогащения активного словаря на основе знаний и представлений ребенка об окружающей жизни. |
| Диагностика развития связной речи: взаимосвязи всех сторон речи (воспитания звуковой культуры, формирования грамматического строя, словарной работы. |
| **Октябрь** | |
| Пересказ сказки «Курочка – ряба» | Учить детей пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого.  Уточнить и закрепить правильное произношение звука (а), учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание. |
| Экскурсия в музей «Русская изба» | Знакомить детей с особенностями русской избы, с предметами старинного быта. Обогащать словарный запас детей. Развивать внимание, логическое мышление, память, речь. |
| Описание игрушки | Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой (2-3 предложения) рассказ об игрушке.  Учить образовывать наименования детенышей животных; раскрыть детям значение слов, образованных с помощью суффикса -онок-. Учить различать слова с противоположным значением (большой – маленький).  Уточнить и закрепить правильное произношение звука (и) (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса. |
| Рассматривание картины  «Мы играем в кубики» | Учить детей рассматривать картину; формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять вместе с воспитателем короткий рассказ.  Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов *(строит – строят, играет – играют, везет – везут).*  Закреплять правильное произношение звуков (а), (у), (и), изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы четко и громко; развивать речевой выдох. |
| **Ноябрь** | |
| Описание кукол | Учить детей рассматривать кукол, формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью взрослого короткий описательный рассказ.  Учить называть цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительное с прилагательными в роде, числе.  Уточнить и закрепить правильное произношение звука (о) (изолированного, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание детей на наличие звука (о) в словах. |
| Мини-проект по развитию речи «Учимся играя» | Развитие связной речи детей дошкольного возраста через игровую деятельность. |
| Рассказывание  об игрушках. | Учить детей составлять с помощью воспитателя короткие рассказы.  Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных, соотносить наименования детенышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение звука (ы), учить правильно произносить (ы) в словах, четко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком. |
| Занятия в компьютерном классе | Работа онлайн на сайте «Мерсибо». Задание «Что сначала, что потом» - развитие умения пересказывать по серии сюжетных картинок. |
| **Декабрь** | |
| Пересказ «Репка» | Учить детей вместе со взрослым пересказывать сказку «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детенышей животных.  Закреплять правильное произношение звуков (м) и (м’), учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание детей на наличие звука (м) в словах. |
| Описание куклы | Учить детей составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением.  Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет.  Закрепить правильное произношение звуков (п) и (п’); учить отчетливо и достаточно громко произносить слова с этим звуком.  Обратить внимание детей на наличие звука (п) в словах. |
| Составление описательного рассказа  об игрушке.  Игра «Узнай по голосу» | Учить детей составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке.  Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов *(поскачи, поезжай);* использовать предлоги *в, на, под, около, перед.* Закреплять правильное произношение звуков (б), (б’), учить различать на слух звучание музыкальных инструментов: барабана, бубна, балалайки. |
| Занятия в компьютерном классе | Электронная программа “Игры для Тигры” предназначена для коррекции общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. |
| **Январь** | |
| Рассказывание по картине «Катаемся на санках» | Учить детей отвечать на вопросы по содержанию картины; составлять рассказ вместе с воспитателем.  Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением *(тепло – холодно, широкий – узкий).*  Закреплять произношение звуков (я’), (т’), учить детей произносить звукосочетание *(топ-топ-топ)* в различном темпе, с различной громкостью. |
| Описание кукол | Учить детей составлять рассказ по вопросам воспитателя.  Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные *большой, маленький*; согласовывать существительные с прилагательными в роде.  Закреплять произношение звуков (д), (д’). |
| Рассказывание об игрушках  Игра «Чудесный мешок Буратино» | Учить детей правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ.  Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе.  Закрепить правильное произношение звуков (н), (н’). |
| Рассказывание по картине | Учить детей по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трех предложений.  Закреплять в речи детей названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали).  Закреплять правильное произношение звуков (т), (т’), (д), (д’), (н), (н’); учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию. |
| **Февраль** | |
| Пересказ сказки К. Чуковского  «Цыпленок» | Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя, воспроизводить содержание сказки «Цыпленок» К. Чуковского по вопросам.  Закреплять произношение звуков (к) и (к’); учить отчетливо и понятно произносить слова и фразы с этим звуком. |
| Рассказывание по картине «Троллейбус» | Учить детей составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Учить правильно, называть предметы, изображенные на картине, давать описание игрушек, называя их цвет.  Закреплять правильное произношение звуков (г) и (г’). |
| Экскурсия в мини-музей «Деревенское подворье» | Развивать монологическую речь детей. Воспитание звуковой культуры речи, словарная работа, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания. |
| Описание игрушки | Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках.  Учить пользоваться словами, обозначающими качества и действия. Закреплять правильное произношение звуков (к), (г), (х), (к’), (г’), (х’); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. |
| **Март** | |
| Рассказывание об игрушках | Учить детей по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ.  Активизировать в речи детей прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов.  Закрепить правильное произношение слов со звуком (и), йотированными звуками: (я), (е), (ё), (ю). |
| Рассказывание по набору игрушек | Учить составлять рассказ с помощью воспитателя.  Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов.  Закреплять правильное произношение звуков (ф) и (ф’), учить плавно, протяжно, на одном выходе произносить этот звук. |
| Описание предметов | Учить детей составлять описание предметов.  Упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы).  Закреплять правильное произношение звуков (в) и (в’); учить детей произносить этот звук длительно на одном выдохе. |
| Рассказывание по набору игрушек | Учить составлять рассказ вместе с воспитателем и самостоятельно. Учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде;  Закреплять правильное произношение звуков (ф), (ф’), (в), (в’), учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса (громкость речи). |
| **Апрель** | |
| Пересказ сказки  «Козлята и волк» | Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк». Приучать детей отчетливо и правильно произносить звук (с), изолированный и в словах. |
| Описание посуды | Учить составлять вместе со взрослыми короткий рассказ.  Учить правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами *(сахар – сахарница и т.п.*).  Закреплять правильное произношение звука (с), учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах. |
| Постановка театрального представления | Развивать у детей связную речь. Осваивать богатство родного языка, его выразительные средства. |
| Рассказывание на тему из личного опыта | Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ (2-3 предложения) на тему из личного опыта.  Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы.  Закреплять правильное произношение звуков (с) и (с’), приучать детей слышать и выделять звук (с) в словах, произносить фразы с различной громкостью. |
| **Май** | |
| Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине.  Активизировать в речи детей прилагательные и глаголы.  Воспитывать умение правильно т отчетливо произносить звук (з) в словах и предложениях. |
| Рассказывание по картине «Куры» | Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ по картине. Учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами.  Закреплять правильное произношение звуков (з) и (з’). |
| Рассказывание по предметным картинкам | Учить составлять короткие рассказы по картинке.  Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детенышей. Учить детей отчетливо произносить звуки (з) и (з’), выделять эти звуки из слов. |
| Педагогическая диагностика | Звуковая культура речи. Словарная работа. Развитие связной речи. |

**Учебно-тематический план занятий с детьми**

**среднего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | |
| Педагогическая диагностика | Диагностика развития коммуникативных умений детей, всех компонентов устной речи в различных видах деятельности, умение понимать речь, отвечать на вопросы, вступать в контакт. |
| Диагностика звуковой культуры речи: сформированность правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. |
| Словарная работа и диагностика грамматического строя речи: правильное понимание слов, их употребление |
| Развитие связной речи. Умение пересказывать литературных произведения, передавать содержание небольших сказок и рассказов, как уже знакомых, так и впервые прочитанных на занятии. |
| **Октябрь** | |
| Рассказывание об игрушке | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида.  *Словарь и грамматика:* активизировать слова, обозначающие действия и состояния (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  *Звуковая культура речи:* закреплять произношение пройденных звуков: *у, а, г, к, в*; учить правильно произносить в словах звуки (с) и (с’), выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов. |
| Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины).  *Словарь и грамматика:* учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи детей слова, обозначающие действия  (глаголы). |
| Занятия в компьютерном классе. Описание игрушек. Игра в прятки. | *Связная речь:* учить детей при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения. *Словарь и грамматика:* закреплять умение соотносить названия животных с названием их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, формировать представления о предлогах *за, под, на, в*, навыки их применения в речи.  *Звуковая культура речи:* укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (с) и (с’) изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук (с) длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. |
| Рассказывание об игрушках | *Связная речь:* учить детей составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта.  *Словарь и грамматика:* обогащать словарь детей правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  *Звуковая культура речи:* продолжать знакомить детей с термином «слово», закрепить произношение звука (с) в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком (с) и вслушиваться в их звучание. |
| **Октябрь** | |
| Рассказывание по набору игрушек | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по набору игрушек.  *Словарь и грамматика:* активизировать в речи детей слова, обозначающие качество и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа.  *Звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение изолированного звука (з), учить различать на слух разные  интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания. |
| Пересказ сказки  «Пузырь, соломинка и лапоть» | *Связная речь:* учить детей пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей.  *Словарь и грамматика:* учить детей пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов. |
| Экскурсия в мини-музей «Изба» | *Связная речь:* развивать диалогическую речь, учить детей самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них.  *Словарь и грамматика:* активизировать в речи детей слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения.  *Звуковая культура речи:* учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. |
| Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку» | *Связная речь:* учить детей описывать предмет не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них.  *Словарь и грамматика:* активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах.  *Звуковая культура речи:* продолжать знакомить с термином  «слово», учить вслушиваться в звучание слова. |
| **Декабрь** | |
| Рассказывание на тему из личного опыта.  Дидактическая игра «Устроим кукле комнату» | *Связная речь:* учить детей высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем.  *Словарь и грамматика:* учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие  «мебель»; учить понимать и правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: *посередине,*  *около, у, сбоку, перед*; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения. |
| Рассказывание по картинке «Собака со щенятами» | *Связная речь:* подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). *Словарь и грамматика:* активизировать в речи детей глаголы; учить детей правильно образовывать формы родительного падежа существительных. |
| Занятия в компьютерном классе. Описание игрушки | *Связная речь:* учить детей составлять короткий описательный рассказ по игрушке.  *Грамматика:* учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффикса с уменьшительным и увеличительным значением.  *Звуковая культура речи:* учить детей слышать, правильно произносить звук (ш), изолированный, в словах, фразах; правильно регулировать темп, силу голоса; учить  вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию |
| Описание и сравнение кукол | *Связная речь:* учить детей описывать, сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения.  *Словарь:* активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель».  *Звуковая культура речи:* развивать выразительность речи. |
| **Январь** | |
| Называние и описание одежды. | *Связная речь:* учить детей давать описание зимней одежды. *Словарь и грамматика:* учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежды»; учить пользоваться в речи сложно подчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  *Звуковая культура речи:* учить выделять на слух и правильно произносить звук (ж), изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук. |
| Пересказ рассказа Я. Тайца «поезд» | *Связная речь:* учить детей пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный им на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей.  *Грамматика:* упражнять детей в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных. *Звуковая культура речи:* закрепить представления о значении терминов «слово», «звук», учить самостоятельно подбирать слово со звуком (с). |
| Рассказывание  по набору игрушек | *Связная речь:* побуждать детей к составлению коротких рассказов по набору игрушек.  *Грамматика:* учить детей понимать и правильно использовать в речи предлоги *в, на, под, между*; закрепить умение образовывать наименования детенышей животных.  *Звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звука (ж) в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно, пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко. |
| Рассказывание по картинке «Таня не боится мороза» | *Связная речь:* учить детей составлять небольшой рассказ (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем.  *Словарь:* учить подбирать определения к словам *снег, зима, снежинки.*  *Звуковая культура речи:* продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук. |
| **Февраль** | |
| Рассказывание по набору игрушек.  Дидактическая игра  «Похвалились звери» | *Связная речь:* учить детей по набору игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь. *Словарь и грамматика:* учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения.  *Звуковая культура речи:* учить выделять и четко и правильно произносить звук (ч) в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. |
| Описание детьми внешнего вида  друг друга | *Связная речь:* учить детей составлять описания внешнего вида друг друга, одежды (цвет, отделка).  *Грамматика:* учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др.  *Звуковая культура речи:* дать детям представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. |
| Рассказывание  по набору предметов | *Связная речь:* упражнять детей в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;  *Грамматика:* упражнять в образовании названий посуды. *Звуковая культура речи:* учить правильно произносить звук (ч), отчетливо проговаривать слова с этим звуком. |
| **Март** | |
| Описание картинок | *Связная речь:* учить детей составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки. *Словарь:* упражнять детей в подборе глаголов к существительному.  *Звуковая культура речи:* учить четко, правильно произносить звук (щ), выделяя этот звук в словах. |
| Рассказывание по картине «Мать моет посуду» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по картине «Мать моет посуду».  *Грамматика:* закрепить умение образовывать имена существительные – названия посуды.  *Звуковая культура речи:* закрепить произношение звука (щ), представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности. |
| Описание предметных картинок | *Связная речь:* учить детей составлять описание картинки, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку.  *Грамматика:* учить составлять сложноподчиненные предложения.  *Звуковая культура речи:* закрепить правильное произношение звука (щ), учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. |
| Дидактическая игра «Чудесный мешочек» | *Связная речь:* закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества.  *Словарь:* уточнить представления детей об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи.  *Звуковая культура речи:* продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. |
| **Апрель** | |
| Описание предметов и игрушек | *Связная речь:* продолжать учить детей составлять описания предметов и игрушек.  *Словарь:* учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения *(ближе-дальше, впереди-сзади). Звуковая культура речи:* учить четко, правильно произносить звуки (л), (л’), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова с (л), (л’), закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. |
| Театрализованное представление | Развивает коммуникативные способности, воображение, фантазию, память, инициативность и т. д. Дети гораздо легче и с интересом знакомятся с окружающим миром через образы, звуки, кроме того, они начинают задумываться и анализировать, обобщать и делать выводы. |
| Описание предметов и игрушек.  Отгадывание загадок | *Связная речь:* продолжать учить детей описывать предметы. *Грамматика:* упражнять в образовании форм глагола *хотеть (хочу – хочет, хотим – хотят).*  *Звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков (л) и (л’) в изолированном виде, в словах, фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук. |
| Рассказывание по картине «Куры» | *Связная речь:* учить детей составлять короткий описательный рассказ по картине «Куры».  *Словарь:* учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят.  *Звуковая культура речи:* закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные, не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. |
| **Май** | |
| Дидактические игры  «Узнай по описанию», «Чего не стало?» | *Связная речь:* учить детей составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки.  *Грамматика:* упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.  *Звуковая культура речи:* закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. |
| Закрепление обобщающих понятий. | *Связная речь:* продолжать формирование навыков связной речи (описание предметов).  *Словарь:* учить детей подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи»,  «одежда», «мебель».  *Звуковая культура речи:* учить детей четко, правильно произносить звуки (р), (р’), подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова, фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять, называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный  звук. |
| Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Рассказывание о предметах | *Связная речь:* закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах. *Грамматика:* учить детей согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде.  *Звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков (р) и (р’), учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко, ясно произносить слова, фразы, насыщенные (р) и (р’), произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. |
| Педагогическая диагностика | Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи. |

**Учебно-тематический план занятий**

**старшего дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | |
| Педагогическая диагностика | Диагностика звуковой культуры речи. Изучить звуковую и интонационную культуру речи; сформированность звуковой аналитико-синтетической активности. |
| Диагностика активного словаря. Большое внимание уделяется умениям детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. |
| Формирование грамматического строя речи. Диагностика тех грамматических форм, усвоение которых вызывает трудности: согласование прилагательных и существительных (особенно в среднем роде), образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении). Ориентировка в типичных способах изменения слов и словообразования, языковое чутье, внимательное отношение к языку и его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. |
| Диагностика развития связной речи. Пересказ литературных произведений (сказки или рассказа) Умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, придумывание событий,  предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин. |
| **Октябрь** | |
| Пересказ сказки  «Лиса и рак» | *Связная речь:* учить детей связно, последовательно, выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса».  *Словарь и грамматика:* учить использовать в речи слова с противоположным значением *(большой – маленький, сильный – слабый, быстро – медленно)*; учить образовывать близкие по смыслу однокоренные слова.  *Звуковая культура речи:* развивать голосовой аппарат (произнесение чистоговорок громко, тихо, шепотом). |
| Занятия в компьютерном классе «Кошка с котятами» | *Связная речь:* учить детей составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предшествовавших изображенным на картине, придумывать концовку.  *Словарь и грамматика:* учить отмечать и называть различие, сходство между кошкой и котятами на основе сравнения их внешнего вида, поведения; подбирать точные слова для характеристики действий (активизация глаголов); учить самостоятельно образовывать клички животных.  *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (з); учить дифференцировать эти звуки на слух; произносить их протяжно и с разной силой голоса; закрепить умение самостоятельно подбирать нужное по смыслу слово, быстро и громко произносить его, вслушиваться в его звучание. |
| Рассказывание о личных впечатлениях на тему  «Наши игрушки» | *Связная речь:* учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с нею можно играть, какие игрушки есть дома.  *Словарь и грамматика:* закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями.  *Звуковая культура речи:* воспитывать умения произносить слова со звуками (с) и (з) отчетливо и внятно, выделять эти звуки из слов, слова с этими звуками из фраз; регулировать силу голоса, произносить фразы на одном выдохе, а звуки (с) и (з) в словах протяжно; различать на слух звуки в словах и слова с заданным звуком, находящимся в любой позиции. |
| Рассказывание по скороговорке | *Связная речь:* воспитывать навыки связной речи.  *Грамматика:* учить использовать в речи сложноподчиненные предложения.  *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков (с) и (ц), учить детей дифференцировать эти звуки на слух и в собственной речи, отчетливо произносить слова и фразы с этими звуками; произносить фразы в различном темпе (умеренно, быстро, медленно), с разной силой голоса (громко, тихо, шепотом). |
| **Ноябрь** | |
| Занятия в компьютерном классе | Электронная программа «Волшебный букварь». Основная идея этой программы – сделать чтение и письмо увлекательной игрой с «живыми», ‘говорящими’ буквами. |
| Рассказывание по картине «Строим дом» | *Связная речь:* учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; придумывать продолжение сюжета, название картины. *Словарь:* воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ш) и (ж), учить дифференцировать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с этими звуками, делить двусложные слова на части и произносить каждую часть слова; показать последовательность звучания слогов в слове. |
| Составление рассказов на темы стихотворений | *Связная речь:* учить детей рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы.  *Грамматика:* упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; закрепить представление о томи, что не все детеныши имеют специальное название; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.  *Звуковая культура речи:* учить выделять из предложений слова со звуками (ш) и (ж), четко произносить фразы (чисто-и скороговорки), насыщенные данными звуками; произносить фразы с различной громкостью: громко, тихо, шепотом; учить делить трехсложные слова на части, произносить каждую часть слова, определять порядок слогов в слове. |
| Рассказывание на заданную тему | *Связная речь:* учить составлять короткий рассказ на заданную тему.  *Грамматика:* закрепить у детей умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.  *Звуковая культура речи:* учить подбирать слова, сходные по звучанию. |
| **Декабрь** | |
| Пересказ рассказа Е. Чарушина  «Лисята» | *Связная речь:* учить детей выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.  *Словарь и грамматика:* учить придумывать загадки; подбирать по смыслу названия качеств (прилагательные) и действий (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  *Звуковая культура речи:* учить пользоваться восклицательной интонацией. |
| Рассказывание по картине «Ежи» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных (ежей).  *Словарь и грамматика:* воспитывать умение понимать смысл образных выражений в загадках; активизировать в речи детей сложноподчиненные предложения.  *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков (ч) и (щ); учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить слова с (ч) и (щ), выделять эти звуки в словах. |
| Рассказывание на тему из личного опыта – «Наш  живой уголок» | *Связная речь:* учить детей рассказывать о своих личных впечатлениях; воспитывать умение отбирать для рассказа интересное содержание.  *Грамматика:* учить употреблению трудных форм родительного падежа множественного числа существительных *(ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек);* воспитывать умение задавать друг другу вопросы.  *Звуковая культура речи:* учить детей выделять во фразах слова со звуками (ч) и (щ), четко, правильно произносить фразы (чисто- и скороговорки), насыщенные (ч) и (щ), произносить слова громко и тихо. |
| Рассказывание на тему  стихотворения С.  Капутикян «Маша обедает» | *Связная речь:* учить детей составлять короткий рассказ по стихотворению «Маша обедает» и описательный рассказ о предметах посуды.  *Словарь и грамматика:* учить сравнивать различные предметы по материалу, назначению, употребляя названия качеств (*стеклянный, металлический, пластмассовый*), активизировать употребление слов противоположного значения (антонимов) *(глубокая – мелкая, большой – маленький, высокий – низкий*); закреплять умение классифицировать предметы по качеству (стеклянный, металлический, пластмассовый, деревянный); учить образовывать по аналогии названия предметов посуды  *(хлебница, сахарница, сухарница, супница*). |
| **Январь** | |
| Пересказ рассказа Н. Калининой  «Про снежный колобок» | *Связная речь:* учить детей передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов педагога.  *Словарь и грамматика:* учить подбирать подходящие по смыслу определения (активизация прилагательных; закреплять умение употреблять трудные формы родительного падежа множественного числа существительных (*ботинок, чулок, носков, тапочек, рукавичек, варежек);* обратить внимание детей на формы изменения глагола *хотеть.*  *Звуковая культура речи:* привлечь внимание детей к громкости и четкости произнесения слов. |
| Рассказывание по картине «Речка замерзла» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.  *Словарь и грамматика:* воспитывать умение понимать оттенки значения слова; учить согласовывать в роде глагол прошедшего времени с существительным.  *Звуковая культура речи:* закреплять правильное произношение звуков (с) и (ш), учить различать эти звуки, произносить их протяжно, на одном выдохе; отчетливо и внятно произносить слова с (с) и (ш); закрепить умение делить слова на части – слоги. |
| Рассказывание на тему из личного опыта – «Игры зимой» | *Связная речь:* учить детей составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.  *Грамматика:* упражнять в употреблении предлогов с пространственным значением.  *Звуковая культура речи:* учить отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками (с) и (ш), говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова; обратить внимание детей на то, что слоги в слове звучат по-разному: один из них произносится немного протяжнее, громче; учить замедленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слогов в слове. |
| Рассказывание на темы скороговорок | *Связная речь:* учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.  *Грамматика:* упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных.  *Звуковая культура речи:* учить различать на слух звуки (з) и (ж); подбирать слова с этими звуками и выделять их на слух из связной речи, произносить изолированные звуки (з) и (ж) протяжно, четко, с различной силой голоса (громко, тихо); упражнять в четком, внятном произнесении слов и фраз с (з) и (ж) с различной громкостью и в различном темпе; учить определять местонахождение ударного слога в двусложном слове, закрепить представление о значении термина  «Ударение». |
| **Февраль** | |
| Посещение мини-музея «Деревенское подворье». Пересказ сказки  «Петух да собака» | *Связная речь:* учить детей пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.  *Словарь и грамматика:* учить детей подбирать прилагательные и глаголы к существительным *лиса и собака.* Учить использовать сложноподчиненные и вопросительные предложения; ориентироваться на окончания слов при согласовании существительных и прилагательных в роде; образовывать формы родительного падежа множественного числа существительных.  *Звуковая культура речи:* подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном ритме. |
| Рассказывание по картине  «Северные олени» | *Связная речь:* учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных (северные олени).  *Словарь и грамматика:* учить подбирать наиболее точные определения при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; упражнять в образовании названий детенышей животных с уменьшительными суффиксами.  *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепит правильное произношение звуков (ч) и (ц), учить различать эти звуки. |
| Составление описательного рассказа на тему  «Зима» | *Связная речь:* учить детей при описании событий указывать время действия, используя разные типы предложений (простые распространенные и сложные).  *Словарь и грамматика:* учить подбирать определения к заданным словам; совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию «письменной речи» (ребенок рассказывает, воспитатель записывает рассказ); объяснить название и правила игры «Живые слова».  *Звуковая культура речи:* добиваться четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (ц) и (ч), приучать правильно пользоваться интонацией вопроса, делить трехсложные слова на слоги. |
| Игра «Живые слова» | *Ознакомление с предложением:* дать представление о последовательности слов в речи; ввести термин «предложение»; учить детей составлять и распространять предложение, правильно «читать» его; упражнять в «чтении» предложения после перестановки одного слова; закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку.  *Звуковая культура речи:* учить подбирать слова, сходные по звучанию, в заданном воспитателем ритме; упражнять в произнесении чистоговорок с разной силой голоса. |
| **Март** | |
| Пересказ сказки  «Лиса и кувшин» | *Связная речь:* учить детей рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином.  *Словарь:* объяснить детям значение слова *жать*; учить подбирать синонимы к глаголам, составлять предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.  *Ознакомление с предложением*: учить детей в игре составлять из отдельных слов предложение; упражнять в «чтении» предложения после перестановки каждого слова.  *Звуковая культура речи:* упражнять в употреблении разных интонаций (сердитая, просительная, ласковая). |
| Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» | *Связная речь:* учить детей составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.  *Ознакомление с предложением*: закреплять в игре умение детей строить предложение из заданного набора слов, менять порядок слов в предложении; упражнять в «чтении» предложения, в названии слов по порядку и вразбивку.  *Звуковая культура речи:* упражнять в отчетливом произнесении скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса. |
| Рассказывание на тему  «Как цыпленок заблудился» | *Связная речь:* подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем.  *Ознакомление с предложением:* воспитывать умение составлять из готового предложения новое путем последовательной замены слов и «читать» новый текст.  *Звуковая культура речи:* закреплять представления о слоге и ударении. |
| Рассказывание на заданную тему. | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.  *Словарь и грамматика:* уточнить значение слов *мебель и посуда*; учить сравнивать предметы, точно обозначая словом черты сходства и различия; находить смысловые несоответствия в тексте стихотворения и аргументировать свои суждения; учить самостоятельно, образовывать названия посуды.  *Ознакомление с предложением:* упражнять в построении предложений. |
| **Апрель** | |
| Театральное представление | Создание условий для развития речи детей через творческую активность в театрализованной деятельности. |
| Составление рассказа по набору игрушек | *Связная речь:* учить детей составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог.  *Словарь:* учить подбирать определения к заданным словам. *Ознакомление с предложением*: упражнять в составлении предложений из набора слов, самостоятельно придумывать предложения из двух-трех слов.  *Звуковая культура речи:* учить различать на слух звуки (с) и (с’), (щ) в ловах, четко произносить слова с этими звуками. |
| Придумывание сказки на тему  «Приключения зайчика» | *Связная речь:* учить детей придумывать сказку по плану, предложенному воспитателем, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.  *Словарь и грамматика:* учить подбирать прилагательные и глаголы к существительному *заяц*; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе.  *Звуковая культура речи:* добиваться внятного и четкого произнесения слов и фраз, включающих звуки (с) и (с’), (щ), учить выделять слова с данными звуками из фраз; закрепить представления об ударных и безударных слогах. |
| Рассказывание на предложенную тему | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ на тему сказки.  *Грамматика:* учить самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках.  *Звуковая культура речи:* уточнить и закрепить правильное произношение звуков (л), (л’), (р), (р’), изолированных, в словах и фразах; учить детей различать эти звуки в чужой и собственной речи, четко и внятно произносить слова и фразы с  данными звуками; учить правильно отгадывать загадки. |
| **Май** | |
| Пересказ рассказа Я. Тайца  «Послушный дождик» | *Связная речь:* учить детей пересказывать текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает). *Словарь и грамматика:* активизировать в речи детей названия профессий и действий, учить называть предметы, необходимые людям той или иной профессии; подвести к образованию названий лиц по профессии. |
| Рассказывание по картине «Зайцы» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей и их характеристику. *Грамматика:* учить образовывать существительные от глаголов (продавать – *продавец*) и прилагательных (веселый – *весельчак*).  *Звуковая культура речи:* учить определять ударение в двухсложном слове. |
| Рассказывание на тему «Как Сережа нашел щенка» | *Связная речь:* учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя.  *Грамматика:* учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи; упражнять в образовании слов – названий профессий. |
| Педагогическая диагностика | Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи. |

**Учебно-тематический план занятий с детьми**

**подготовительного дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Задачи** |
| **Сентябрь** | |
| Педагогическая диагностика | Диагностика словарная работы. Обогащение, закрепление и активизация словаря. Уточнение значений известных, близких или противоположных по смыслу слов (синонимов и антонимов), а также многозначных слов с прямым и переносным смыслом. |
| Диагностика формирования грамматического строя речи. Согласование существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, но задания усложняются и даются в таком виде, что дети вынуждены сами находить правильную форму |
| Диагностика развития связной речи. Эта задача тесно связана со всеми другими задачами: овладением словарным богатством родного языка, правильным грамматическим и фонетическим оформлением высказывания. В развитии связной речи на первый план выступает формирование умения строить разные типы высказываний (описание, повествование, рассуждения) |
| Диагностика развития образной речи.  Диагностика образной речи происходит при ознакомлении  детей с разными жанрами художественной литературы, в том числе с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) и с фразеологизмами. |
| **Октябрь** | |
| Пересказ сказки  «Лиса и козел» | *Связная речь:* закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей.  *Словарь:* учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам.  *Грамматика*: при согласовании слов ориентироваться на их окончания.  *Звуковая культура речи*: учить отчетливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шепотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. |
| Занятие в компьютерном классе.  Рассказывание по картине «В школу» | *Связная речь:* учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыка построения сюжета (заявка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным.  *Словарь:* активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления.  *Грамматика*: учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференциации звуков (с) и (ш); развивать интонационную выразительность речи: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости. |
| Пересказ рассказа К.Д. Ушинского  «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта | *Связная речь:* учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта.  *Словарь:* учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам.  *Грамматика*: учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий.  *Звуковая культура речи*: учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем; произносить двустишие с разной силой голоса. |
| Коллективное рассказывание | *Связная речь:* упражнять детей в употреблении сложноподчиненных предложений, в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.  *Словарь:* упражнять в подборе определений к заданным словам. |
| **Ноябрь** | |
| Пересказ рассказа В. Бианки  «Купание медвежат» по картинкам | *Связная речь:* развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст  точно, последовательно, выразительно.  *Словарь:* упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголом.  *Звуковая культура речи*: уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно. |
| Экскурсия в мини-музей «Деревенское подворье». Рассказывание из серии  «Домашние животные» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построение предложений.  *Грамматика и словарь:* упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений; развивать умение сравнивать.  *Звуковая культура речи*: упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса. |
| Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду» | *Связная речь:* упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет.  *Грамматика*: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании.  *Звуковая культура речи*: упражнять в дифференциации звуков (ц) и (ч); отрабатывать отчетливую дикцию. |
| Рассказывание на заданную тему | *Связная речь:* учить составлять короткий рассказ на заданную тему.  *Звуковая культура речи*: закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить детей дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы, насыщенные этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации. |
| **Декабрь** | |
| Придумывание сказки на тему  «Как ежик выручил зайца» | *Связная речь:* учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга.  *Словарь:* учить подбирать синонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; учить подбирать антонимы, помочь усвоить значения многозначных слов.  *Грамматика*: учить подбирать однокоренные слова.  *Звуковая культура речи*: учить регулировать силу голоса. |
| Придумывание сказки на тему  «День рождения зайца» | *Связная речь:* учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности.  *Грамматика*: упражнять в образовании формы внимательного падежа множественного числа существительных.  *Звуковая культура речи*: упражнять в отчетливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа речи и силы голоса. |
| Занятие в компьютерном классе. Сравнение и описание предметов | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ, включая в него антонимы.  *Словарь:* учить сравнивать предметы, выделять существительные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления. |
| Рассказывание по картине «Лиса с лисятами» | *Связная речь:* учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность.  *Словарь и грамматика:* учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании.  *Звуковая культура речи*: развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении силы голоса. |
| **Январь** | |
| Пересказ рассказа  Е. Пермяка «Первая рыбка» | *Связная речь:* учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства.  *Словарь:* упражнять в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.  *Грамматика*: обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов. |
| Рассказывание по картине «Вот так покатался!» | *Связная речь:* учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.  *Словарь:* учить выделять при сравнении явлений существенные признаки; упражнять в подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова.  *Звуковая культура речи*: упражнять детей в правильном произношении звуков (с), (с’), (з), (з’), дифференцировании их на слух, в подборе слов с этими звуками, учить изменять силу голоса, темп речи. |
| Рассказывание на тему «Моя любимая игрушка» | *Связная речь:* учить детей отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.  *Грамматика и словарь*: учить детей подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания детей о способах словообразования. *Звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф), умения дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками (в) и (ф). |
| Составление описательного рассказа  на тему  «Моя картина» | *Грамматика и словарь*: активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; дать элементарные обобщенные представления о некоторых способах словообразования (образование существительных от глаголов), упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола *хотеть*, в образовании форм сослагательного наклонения глаголов. |
| **Февраль** | |
| Пересказ сказки  «У страха глаза велики» | *Связная речь:* учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.  *Словарь и грамматика*: учить детей объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными), в подборе синонимов и антонимов; учить замечать смысловые несоответствия. |
| Придумывание рассказа на тему  «Как Мишка варежку потерял» | *Связная речь:* учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем.  *Грамматика*: активизировать в речи детей союзы и союзные слова (в сложноподчиненных предложениях разных типов), упражнять в употреблении слова *варежки* в разных падежах. *Звуковая культура речи*: упражнять в дифференциации звуков (ш) и (ж); в использовании вопросительной и повествовательной интонаций. |
| Занятие в компьютерном классе. Рассказывание по картине «Дети Севера» | *Связная речь:* учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления; воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенным и последующие.  *Словарь:* уточнить знания детей о народах нашей страны; упражнять в подборе определений, синонимов.  *Звуковая культура речи*: упражнять в четком произнесении скороговорки; развивать речевое дыхание. |
| Рассказывание по картине | *Связная речь:* учить детей использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало, середина, конец).  *Звуковая культура речи*: учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные; подбирать слова с определенными звуками; подбирать короткие и длинные слова. |
| **Март** | |
| Рассказывание по серии сюжетных картин | *Связная речь:* учить детей составлять коллективный рассказ, давать ему точное название.  *Грамматика и словарь*: учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам. *Звуковая культура речи*: развивать чувство ритма и рифмы. |
| Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке» | *Связная речь:* развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности;  *Словарь:* учить составлять 2-3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.  *Грамматика*: активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима, зимовщик). |
| Описание предметных картинок. | *Связная речь:* учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам.  *Словарь и грамматика*: учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам. |
| Рассказывание по сюжетным картинкам | *Связная речь:* учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие. *Грамматика*: упражнять в употреблении названий детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа.  *Словарь*: упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов.  *Звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков (р) и (л) в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи. |
| **Апрель** | |
| Рассказывание по серии сюжетных картинок | *Связная речь:* учить детей коллективно составлять рассказ по серии сюжетных картин.  *Грамматика и словарь*: активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа.  *Звуковая культура речи*: закреплять правильное произношение звуков (л), и (р), дифференцирование их на слух, отчетливое, внятное произнесение слов; учить произносить скороговорки в быстром темпе. |
| Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта» | *Связная речь:* учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображенному на картине.  *Грамматика и словарь*: активизировать употребление названий профессий и действий.  *Звуковая культура речи*: учить различать на слух и в произношении звуки (д) и (д’), подбирать фразы по заданному ритму. |
| Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж»  Рассказывание на тему из личного опыта | *Связная речь:* учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.  *Словарь:* познакомить со значениями слова *игла.*  *Грамматика* и з*вуковая культура речи*: учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова. |
| Пересказ сказки Л.Н. Толстого  «Белка прыгала с ветки на ветку…» | *Связная речь:* учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи( ребенок диктует - взрослый  записывает)  *Грамматика и словарь*: активизировать в речи детей сложные предложения; обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять в образовании однокоренных слов; активизировать в речи детей антонимы. |
| **Май** | |
| Придумывание сказки на заданную тему | *Связная речь:* формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; *Словарь и Грамматика*: упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; упражнять в словообразовании; *Звуковая культура речи*: учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение). |
| Пересказ сказки  «Как аукнется, так и откликнется» | *Связная речь:* учит детей выразительно пересказывать сказку, использую слова и речевые обороты из текста.  *Словарь и Грамматика*: активизировать употребление глаголов (из текста сказки); упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц.  *Звуковая культура речи*: упражнять в правильном произношении звуков ш, ж, р, изменении силы голоса и темпа речи. |
| Занятие в компьютерном классе. Рассматривание пейзажной картины | *Связная речь:* формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение отраженное художником в пейзаже, передавать его словом;  *Словарь:* упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.  *Звуковая культура речи*: учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения. |
| Педагогическая диагностика | Связная речь. Словарь. Звуковая культура речи. |

Приложение 2

**Диагностика речевого развития (автор О.С. Ушакова) Младший дошкольный возраст**

**3-4 лет**

При благоприятных условиях воспитания усвоение звуковой системы языка происходит к четырем годам (правильное звукопроизношение, становление интонационной структуры речи, умение передать элементарную интонацию вопроса, просьбы, заклинания).

Ребенок накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Превалирующее место в детском словаре занимают глаголы и существительные, обозначающие предметы и объекты ближайшего окружения, их действие и состояние.

У ребенка активно формируются обобщающие функции слов. Через слово ребенок овладевает основными грамматическими формами: появляется множественное число, винительный и родительный падежи имен существительных, уменьшительно–ласкательные суффиксы, настоящее и прошедшее время глагола, повелительное наклонение. У ребенка развиваются сложные формы предложений, состоящих из главных и придаточных, в речи отражаются причинные, целевые, условные и другие связи, выраженные через союзы.

Дети осваивают навыки разговорной речи, выражают свои мысли простыми и сложными предложениями и подводятся к составлению связных высказываний описательного и повествовательного типа. Однако в речи многих детей четвертого года жизни отмечаются и другие особенности.

В этом возрасте дошкольники могут неверно произносить (или совсем не произносить) шипящие (ш, щ, ч, ж), сенсорные (р, рь, л) звуки. Требует совершенствования интонационная сторона речи, необходима работа как над развитием артикуляционного аппарата ребенка, так и над развитием элементов звуковой культуры темп, дикция, сила голоса.

Овладение основными грамматическими функциями также имеет свои особенности. Не все дети умеют согласовывать слова в роде, числе, падеже. В процессе построения простых распространенных предложений они опускают отдельные члены предложения. Очень ярко выступает и проблема детских новообразований, которые порождаются словообразовательной системой родного языка. Стремление к созданию новых слов диктуется ребенку творческим освоением богатств родного языка. Детям четвертого года жизни доступна простая форма диалогической речи, однако они часто отвлекаются от содержания вопроса. Речь ребенка ситуативна, преобладает экспрессивное изложение.

Диагностика речевого развития детей четвертого года жизни (критерии диагностики).

Словарная работа.

1. Называть слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным (кошка, собака, кукла, мяч) и отвечающие на вопросы: «кто это», «что это».

2. Обозначать качества и признаки предмета, выраженные им. Прилагательным (пушистый, круглая, красивая) и отвечающая на вопросы «какой», «какая».

3. Называть действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы «что делает», «что можно с ним делать».

4. Употреблять обобщающие слова «одежда», «игрушки»;

5. Понимать противоположные значения слов (большой-маленький, громко-тихо, бежать-стоять).

Грамматический строй речи

1. Образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот-кошка-котенок-котик-котята).

2. Согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе (пушистый котенок, маленькая кошечка).

3. Составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

ЗКР

1. Уточнить произношение звуков родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах.

2. Выявить умение отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и умение регулировать силу голоса и темп речи.

Связная речь

1. Определить умение детей отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым.

2. Выявить умение воспрозводить текст хорошо знакомой сказки.

3. Предложить составление рассказа из личного опыта детей.

4. Выявить умение пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте).

Материал для обследования:

Игрушки: кукла, мяч, кошка, картинки с изображением.

Ход обследования:

Задание 1. Кукла

Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

1.Как зовут куклу? Придумай ей имя.

Называет имя в предложении («Я хочу назвать ее Марина») – 1 б

Дает имя (одним словом) – 2 б

Не дает имя (повторяет слово «кукла») – 3 б

2.Скажи, какая Марина?

Называет два слова и более («красивая, нарядная») – 1 б

Называет одно слово («хорошая») – 2 б

Не называет качеств, признаков (повторяет слово «кукла») – 3 б

3.Что на ней надето?

Самостоятельно называет более двух предметов одежды («в зеленом платье», «в белых носочках») – 1 б

С помощью вопросов педагога: «что это? Покажи…» («это-носочки, это-платье») – 2 б

Показывает предметы одежды, но не называет – 3 б

4.Как назвать одним словом? (педагог называет: платье, носки. Это…)

Называет обобщающие слова («одежда», «вещи») – 1 б

Называет другие вещи одежды (трусики, колготки, кофта…) – 2 б

Повторяет слова, которые назвал педагог (платье, носочки) – 3 б

5.Какая одежда надета на тебе?

Называет более двух слов (рубашка, майка, брюки) – 1 б

Называет два предмета оджежды – 2 б

Называет только одно слово («платье») или перечисляет обувь («тапочки, туфли») – 3 б

6.Что делает Марина? Педагог выполняет действия: кукла садится, встает, поднимает руку, машет ею.

Ребенок называет все действия – 1 б

Называет два действия («встала, подняла руку») – 2 б

Называет одно слово-действие («стоит или сидит») - 3 б

7.Что можно делать с куклой?

Более двух слов («укладывает спать, качать ее, играть») – 1 б

Называет два действия («катать в коляске, кормить куклу») – 2 б

Одно слово («играть») – 3 б

8.Саша, попроси Марину вежливо, чтобы она встала, села.

Использование прямой речи и вежливых форм («встань, пожалуйста») – 1 б

Название двух глаголов в повелительной форме («встань, сядь») – 2 б

Название действий не в требуемой форме («встать, сесть») – 3 б

9.Составление совместного рассказа по схеме:

Это…(кукла), она… (красивая). Ее зовут…(Марина). У нее есть…(красное платье, белый бант). С куклой можно…(играть).

Ребенок заканчивает все предложения – 1 б

Заканчивает все предложения – 2 б

Называет одно слово (или говорит о другом, рассказывает про свою куклу) – 3 б

Задание 2. Мяч.

1.Какой мяч (дать в руки ребенка).

Два признака и более (круглый, резиновый) – 1 б

Называет одно слово – 2 б

Не называет качество, а другое слово («играть») – 3 б

2.Что с ним можно делать?

Называет более двух слов (глаголов), (подбрасывать, в футбол играть) – 1 б

Два действия (бросать, играть) – 2 б

Одно слово (играть) – 3 б

3.Взрослый задает вопрос после действия. Бросает мяч ребенку и говорит: -Что я сделала? (бросает мяч, бросила).

-А ты что сделал? –Поймал.-Теперь ты бросай. Что ты сделал?. –Бросил. – А ты что сделала? –Поймала.

Называет все глаголы в нужной форме – 1 б

Называет 2-3 глагола правильно – 2 б

Только одно действие – 3 б

4.Составим рассказ про мяч. Это…(мяч). Он…(круглый, синий). Мяч можно…катать, ловить, бросать. Я люблю…( играть с мячом).

Ребенок заканчивает предложение, называя 2-3 признака и действия – 1 б

Называет по одному слову, повторяя сказанное взрослым – 2 б

Не может закончить предложение, начатое взрослым – 3 б

Задание 3. Картина «Кошка с котятами».

1.Кто это? (кошка). Какая она?

Самостоятельно называет («Это кошка, у нее котята. Кошка черная») – 1 б

Отвечает по вопросам педагога – 2 б

Описывает своего кота. (из опыта). («У меня есть кот Васька. Он очень толстый») – 3 б

2.Как назвать детеныша кошки?

Правильное выполнение (единственное число –котенок, котик) – 1 б

Вместо единственного называет множественное число (котенки, котята) – 2 б

Не выполнил задания – 3 б

3.Когда много детенышей, как сказать?

Называет множественное число (котятки, много котят) – 1 б

Вместо множественного называет единственное число (котеночек, котик) – 2 б

Не выполнил задания – 3 б

4. Сравни кошку и котят, педагог называет: -кошка большая, а котята…(маленькие).

-у кошки хвост длинный, а у котенка…(короткий). -кошка бегает быстро, а котята…(медленно). Кошка-мама мяукает громко, а котята…(тихо).

Ответил на все задания – 1 б

Выполнил 2-3 задания – 2 б

Ответил на одно – 3 б

5.Совместное рассказывание.

Это…(кошка). Она…(большая). У кошки есть…(котята). Кошка любит…(своих котят, играть, лакать молоко).

Ребенок заканчивает все предложения – 1 б

Заканчивает 2-3 предложения – 2 б

Называет одно слово – 3 б

Задание 4.

1.Как одним словом назвать куклу, мяч?

Игрушки-дает обобщающее слово – 1 б

Катя, мяч-перечисляет названия – 2 б

Кукла-говорит одно слово – 3 б

2.Расскажи, какие игрушки есть у тебя дома, как ты с ними играешь, с кем.

Дает рассказ из личного опыта («У меня есть дома машинки. Их

много, все машинки разные. Я ставлю их в гараж») – 1 б

Перечисляет игрушки – 2 б

Называет одну игрушку – 3 б

Задание 5.

Взрослый предлагает ребенку рассказать сказку. («Ты знаешь сказку про курочку-рябу? Расскажи ее.»).

Ребенок пересказывает сказку самостоятельно – 1 б

Рассказывает по вопросам самостоятельно – 2 б

Называет отдельные слова – 3 б

Задание 6.

Ребенку показывают картинки, он их называет (шар, шуба, жук, заяц, рыба, трамвай, лампа, лопата). Взрослый отмечает звуки, которые ребенок не произносит. Эта таблица по выявлению фонетической стороны речи составляется отдельно. (см. А.И. Максаков, М.Ф. Фомичева).

Оценку выполнения всех заданий дает воспитатель, подсчитав общее количество баллов

- 1 (высокий уровень);

- 2 (средний уровень);

- 3 (ниже среднего).

**Средний дошкольный возраст**

**5-6 лет**

Главное направление речевого развития на пятом году жизни – это освоение связной монологической речи. Происходят заметные изменения и в освоении способов словообразования, начинается взрыв словотворчества.

Дети получают начальное представление о слове как звуковом процессе (оно звучит, состоит из звуков, звуки произносятся друг за другом, последовательно).

У детей велико тяготение к рифме. Они подбирают слова, порой лишенные всякого смысла. Но само это занятие далеко не бессмысленное: оно способствует развитию речевого слуха, формирует умение подбирать слова, близкие по звучанию. Ребенок учится правильно понимать и употреблять термины «слово, звучит, звук», вслушиваться в звучащее слово, самостоятельно находить слова сходные и различные по звучанию, определять последовательность звучания звуков в слове, выделять определенные звуки.

Это период ознакомления детей со словами – его смысловой стороной (оно имеет смысл, обозначает какой то предмет, явление, действие, качество).

Активный словарь ребенка обогащается словами, обозначающими качество предметов. Производимые с ними действия, дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки («мяч – это игрушка: в него играют»). Дети начинают подбирать слова с противоположным значением, сравнивают предметы и явления, употребляют обобщающие слова (существительные с собирательным значением). Это период практического усвоения правил употребления грамматических средств. Речь детей изобилует грамматическими ошибками, неологизмами (детскими словами типа «машинский», «откнопил», «ползук»). Дети овладевают морфологическими средствами языка (согласование слов в роде, числе, падеже; чередование согласных в основах глаголов и существительных). Ребенок подводится к пониманию многозначности отдельных грамматических форм. Он усваивает способы словообразования существительных с суффиксами эмоционально-эксрессивной оценки; с суффиксами, обозначающими детенышей животных, а также некоторые способы образования глаголов с приставками, степени сравнения прилагательных.

Дети осваивают умение строить разные типы высказывания – описание и повествование. При составлении рассказов совершенствуется понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, ЗКР, т.е все те умения, которые необходимы ребенку пятого года жизни для развития связной речи. Речевая активность возрастает и в связи с тем, что это возраст «почемучек».

Вместе с тем, в речи детей встречаются нарушения. Не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность.

Имеются недостатки и в освоении грамматических правил речи (согласование существительных и прилагательных в роде, числе, употребление Р.п. мн.ч).

Речь детей отличается подвижностью и неустойчивостью. Они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако, точное употребление слова вызывает у многих детей затруднение.

Большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование: нарушают структуру, последовательность, не владеют умением связывать между собой предложения и части высказывания.

Эта характеристика приблизительна. Уровни речевого развития детей одного возраста бывают очень различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Во-первых, многие дети усваивают слово и звукопроизношение. Во-вторых, ребенок овладевает связной речью и начинает строить самостоятельное высказывание, состоящее на первых порах лишь из нескольких предложений.

Уровень речевого развития детей пятого года жизни можно выявлять по методике, разработанной для младшей группы. Однако добавляются и усложняются некоторые задания.

***Словарная работа.***

1. Понимать слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова;

2. Понимать и употреблять обобщающие слова («мебель», «овощи», «посуда»);

3. Подбирать признаки, качества и действия к названию предметов;

4. Сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине. ***Грамматический строй речи.***

1. Соотносить названия животных и их детенышей (лиса-лисенок, корова-теленок).

2. Употреблять глаголы в повелительном наклонении (побегай, помаши).

3. Правильно согласовывать существительные и прилагательные в р, ч, п, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик).

4. Составлять предложения разных типов. ***ЗКР.***

1. Правильно произносить звуки родного языка.

2. Находить слова сходные и различные по звучанию.

3. Правильно пользоваться умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

***Связная речь.***

1. Определить умение детей пересказывать короткие сказки и рассказы с незнакомым ранее содержанием.

2. Составлять рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым.

3. Выявить умение описывать предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, выражая свою оценку.

4. Выявлять умение пользоваться разнообразными вежливыми формами речи.

Детям среднего дошкольного возраста даются такие же задания, что и детям четвертого года жизни, однако они усложняются тем, что ребенку, помимо называния игрушек и домашних животных, выделения признаков и качеств предметов, предлагается определить значение слова, обозначающего предмет.

**Ход обследования:**

1 серия заданий (словарь и грамматика).

***Кукла.*** Воспитатель показывает ребенку куклу, задает вопросы в следующей последовательности:

*1. Скажи, что такое кукла?*

1. Ребенок дает определение («кукла – это игрушка, с куклой играют»).

2. Называет отдельные признаки («кукла красивая») и действия («она стоит»).

3. Не принимает задания, повторяет слово «кукла».

*Какая на кукле одежда?*

1. Ребенок называет более 4-ех слов.

2. Называет более 2-ух вещей.

3. Показывает, не называя.

*3. Дай задание кукле, чтобы она побегала, помахала рукой.*

1. Ребенок дает правильные формы: «Катя, побегай пожалуйста, помаши рукой»

2. Дает только глаголы- побегай, помаши.

3. Дает неправильные формы.

*4. К кукле пришли гости, что нужно поставить на стол?*

1. Ребенок называет слово «посуда».

2. Перечисляет отдельные предметы посуды.

3. Называет один предмет.

*5. Какую посуду ты знаешь?*

1. Ребенок называет более четырех предметов.

2. Перечисляет отдельные предметы посуды.

3. Называет один предмет.

*6. Куда кладут:*

*хлеб* *(в хлебницу) сахар (в сахарницу)* *масло* *(в масленку) соль* *(в солонку)*

1. Правильно отвечает на все вопросы

2. Ответил на 3 задания

3. Выполнил только одно

*7. Сравнение предметов посуды. Чем отличаются эти предметы? (показать картинку с разной посудой).*

1. Называет по цвету (или форме и величине)

2. Перечисляет отдельные признаки («эта-зеленая, эта чашка-красная, эта-высокая»).

3. Называет одно отличие.

*8. Назови что это? (стеклянный, прозрачный-это стакан или ваза; металлическая, блестящая-это вилка или нож; глиняное, расписное-это блюдо или тарелка).*

1. Выполняет все задания.

2. Выполняет два задания.

3. Выполняет одно задание.

*9. Подскажи (подбери слово): одна тарелка глубокая, а другая …(мелкая); один* *стакан* *высокий,* *а* *другой…(низкий);* *эта* *чашка* *чистая,* *а другая…(грязная).*

1. Правильно подобрал все слова.

2. Выполнил два задания.

3. Выполняет одно задание.

*10. У чашки есть ручка. Какие ручки ты еще знаешь?*

1. Называет ручку у 3-4 предметов (у чайника, утюга, сумки, зонтика).

2. Называет две ручки (у кастрюли, сковородки).

3. Показывает ручку у чашки. *11. Что такое мяч?*

1. Ребенок дает определение (мяч-это игрушка; он круглый, резиновый).

2. Называет какой-то признак.

3. Повторяет слово «мяч».

*12. Что значит «бросать», «ловить»?*

1. Ребенок объясняет «бросать - это я кому-то кинул мяч, а другой поймал».

2. Показывает движение и нацеливает «бросил»

3. Только показывает движение (без слов).

*13. Сравни два мяча, чем они отличаются и чем они похожи?*

1. Ребенок называет признаки: оба круглые, резиновые, мячами играют.

2. Называет только различие по цвету.

3. Говорит одно слово.

*14. Какие игрушки ты знаешь?*

1. Ребенок называет более 4-ех игрушек.

2. Называет более 2-ух.

3. Говорит одно слово.

*Картина «Собака со щенятами».*

*15. Ты видел собаку? Кто такая собака? Какая она?*

1. Ребенок обобщает : «Собака – это животное, собака лает, она пушистая».

2. Называет: «Это собака, она черная».

3. Повторяет за взрослым одно слово.

*16. Как зовут детенышей собаки? Как их назвать ласково? Собака бегает быстро,* *а* *щеночки…(медленно),* *собака* *лает* *громко,* *а* *ее детеныши…(тихо).*

1. Ребенок называет детеныша, заканчивает предложения.

2. Называет детеныша словом «собачонок».

3. Говорит одно слово.

*17. Что умеет делать собака (лаять, бегать, прыгать, грызть косточку). Если собака увидит кошку, она…(залает, побежит за ней).*

1. Ребенок называет 3-4 действия.

2. Называет 2 действия.

3. Говорит одно слово.

*18. сравни собаку и щенка, найди чем они похожи и чем отличаются*. *Загадки: «Большая и лохматая – это собака или щенок?», «Маленький и*

*пушистый – это щенок или собака?».*

1. Ребенок отвечает на все вопросы.

2. Выполняет только одно задание.

3. Называет 1-2 слова.

**2 серия заданий. (ЗКР).**

*1. Проверка звукопроизношения.*

*Это задание проводится аналогично, как и для младших дошкольников, отмечаются звуки, которые ребенок не произносит.*

1. Ребенок произносит все звуки.

2. Не произносит сложные звуки, сонорные или шипящие.

3. Не произносит и сонорные и шипящие.

*2. Выявляется сила голоса, темп речи, дикция и интонационная выразительность.* *Ребенку* *предлагается* *произнести* *потешку (чистоговорку, скороговорку) быстро, медленно, громко, тихо.*

1. Ребенок произносит текст отчетливо.

2. Нечетко произносит фразы, недостаточно регулирует силу голоса.

3. Имеет серъезные недостатки в произнесении текста.

*3.Воспитатель спрашивает: «Все ли звуки ты произносишь правильно?»*

1. Ребенок произносит все звуки и осознает это.

2. Не произносит некоторые звуки, но осознает это.

3. Не произносит и не осознает.

**3 серия заданий (развитие связной речи).**

*Выявляется умение описывать предмет (картину, игрушку), составить описание без наглядности. Для этого ему сначала предлагается кукла.*

*1. Опиши куклу. Расскажи, какая она, что с ней можно делать, как с ней играют.*

1. Ребенок самостоятельно описывает куклу (Это Катя, она красивая. С Катей можно играть).

2. Рассказывает по вопросам педагога.

3. Называет отдельные слова, не связывая их в предложение.

*2. Составь описание мяча: какой он, для чего нужен, что с ним можно делать?*

1. Ребенок описывает: «Это мяч, он круглый, красный, резиновый. Его можно бросать, ловить. С мячом играют».

2. Ребенок перечисляет признаки (красный, резиновый).

3. Называет отдельные слова.

*3. Опиши мне собаку, какая она. Придумай про нее рассказ.*

1. Ребенок составляет описание (рассказ).

2. Перечисляет качества и действия.

3. Называет 2-3 действия.

*4. Составить рассказ из личного опыта. Ребенку предлагают рассказать на любую из предложенных тем: «Как я играю», «Моя семья», «Мои друзья».*

1. Составляет рассказ самостоятельно.

2. Рассказывает с помощью взрослого.

3. Отвечает на вопросы односложно.

*5. Взрослый читает ребенку текст рассказа или сказки (см. книгу «Занятия по развитию речи в детском саду») и предлагает пересказать.*

1. Пересказывает самостоятельно.

2. Взрослый подсказывает слова.

3. Говорит отдельные слова.

Оценка ответов производится следующим образом. Если ответы ребенка под первую рубрику – он получает 3 балла, если ответы соответствуют №2 – 2 балла; если они оценивают как ответы представленные под №3 – 1 балл.

В целом, если 2/3 ответов оцениваются в 3 балла – это высокий уровень. Если 2/3 ответов оцениваются в 2 балла – это хороший уровень. Если же 2/3 ответов детей получают по 1 баллу – это средний (или ниже среднего) уровень.

**Старший дошкольный возраст**

**5-6 лет**

У детей старшего дошкольного возраста развитие речи достигает высокого уровня. Большинство детей правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжая решать задачу обогащения лексики (словарного состава языка, совокупности слов, употребляемых ребенком): увеличение лексического запаса словами, сходными (синонимы) или противоположными (антонимы) по смыслу, многозначными словами.

Таким образом, развитие словаря характеризует не только увеличение количества используемых слов, но и понимание различных значений одного и того же слова (многозначного). Движение в этом плане чрезвычайно важно, поскольку связано с более полным осознанием детьми семантики слов, которыми они уже пользуются.

В старшем дошкольном возрасте в основном завершается важнейший этап речевого развития детей – усвоение грамматической системы языка. Возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

Наиболее яркой характеристикой речи детей старшего дошкольного возраста является освоение или построение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

В процессе освоения связной речи дети начинают активно пользоваться разными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая его структуру (начало, середина, конец).

Вместе с тем можно отметить и такие особенности в речи старших дошкольников. Отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка, не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации.

Допускают дети ошибки и в образовании разных грамматических форм (это снова родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование их с прилагательными, это разные способы словообразования). И, конечно же, вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания.

Что касается развития связной речи, основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середина, конец) и соединять части высказывания.

Речевые задачи по отношению к детям старшего дошкольного возраста включают те же разделы, что и в предыдущих возрастах, однако усложняется каждая задача, как по содержанию, так и по методике обучения.

**Словарная работа** выявляются умения:

1. Активизация прилагательных и глаголов, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации.

2. Подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи.

3. Понимать и употреблять разные значения многозначных слов.

4. Дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

**Грамматический строй речи**

1. Образовывать название детенышей животных (лиса- лисенок, корова-теленок); подбирать однокоренные слова, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе.

2. Образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! потанцуй! искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят).

3. Строить сложные предложения разных типов.

**ЗКР**

1. Дифференцировать пары с-з, с-ц, ш-х, ч-щ, л-р. (различать свитящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие).

2. Изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания.

3. Подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

**Связная речь**

1. В пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей.

2. Составлять описание, повествование или рассуждение.

3. Развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

**Ход обследования I серия заданий** (словарь и грамматика)

*1. Ты знаешь уже много слов. Что значит слово «кукла», «мяч», «посуда»*

1. Правильно объясняет значение слов (из нее едят и пьют, это игрушки);

2. Называет отдельные признаки, действия;

3. Называет 1-2 слова.

*2. Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?*

1. Выполнят все задания, называет одно-два слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море);

2. Подбор слов 1-3 прилагательных;

3. Выполняет одно задание, подбирает слово только к одному прилагательному (высокий забор).

*3. Что называют словом «ручка»?*

1. Называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка);

2. Называет 1-2 значения этого слова;

3. Перечисляет предметы, у которых есть ручка (1-2 слова).

*4. Придумай предложение со словом «ручка»:*

1. Составляет грамматически правильно предложение из этих трех слов;

2. Называют два слова (словосочетания);

3. Называет только одно слово (повторяет «ручка»).

*5. Ручка нужна, чтобы …(писать, держать чашку, держать сумку и т.п.). Ручкой можно…(писать, открывать дверь)*

1. Правильно заканчивает разные типы предложений.

2. Называет два слова.

3. Подбирает только одно слово.

*6. Взрослый дает ребенку ситуацию. Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой…(радостный, оживленный, довольный). А если ребенок был веселый и радостный, то он не просто шел, а…(мчался, несся, летел).*

1. Ребенок правильно подбирает слова близкие по смыслу (синоним).

2. Называет 2-3 слова.

3. Подбирает только одно слово.

*Педагог дает другую ситуацию. Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подберите слова, противоположные по смыслу «грустный, печальный, обиженный». А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а…(плелся, тащился, брел).*

1. Правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы).

2. Называет 2-3 слова.

3. Подбирает только одно слово.

*7. Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка, лису (убежал бы, спрятался бы, испугался бы).*

1. Правильно называет все слова в сослагательном наклонении.

2. Подбирает два слова.

3. Называет только одно слово.

*8. скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал.*

1. Правильно называет слова в повелительном наклонении.

2. Подбирает два слова.

3. Называет только одно слово.

*9. Скажи, кто детеныш у зайца (зайчонок), детеныши (зайчата), у зайца много (зайчат). Аналогичные вопросы задаются про других животных. У лисы…волка…медведя…ежа…*

1. Ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме.

2. Называет правильно только одну форму.

3. Не выполняет задания.

*10. Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы (собака-щенок-щенки, много щенят; корова-теленок-телята-двое телят; лошадь-жеребенок-жеребята-много жеребят; овца-ягненок-ягнята-много ягнят).*

1. Ребенок называет все слова правильно.

2. Называет два-три слова.

3. Говорит одно слово.

*11. Где живут звери? (в лесу). Какие слова можно образовать со словом «лес»? (лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок).*

1. Называет более двух слов.

2. Называет два слова.

3. Повторяет заданное слово.

*12. Что называют словом «игла». Какие иглы ты еще знаешь?*

1. Ребенок называет иглы (у елки, ежа, сосны, швейную и медицинскую иглу).

2. Называет только одно значение слова.

3. Повторяет слово за взрослым.

*13. Какая игла у ежа? (острая). Про что мы говорим «острый», «острая», «острые».*

1. Ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы).

2. Правильно подбирает два слова.

3. Называет одно слово.

*14. Что можно делать иглой? Для чего она нужна?*

1. Ребенок называет разные действия (шить, вышивать, уколоться).

2. Называет два действия (накалывать грибы, шить).

3. Называет одно действие (шить).

*15. Составь предложение со словом «игла».*

1. Ребенок составляет сложное предложение («игла нужна чтобы шить»).

2. Составляет простое предложение («иглой делают укол»).

3. Называет одно слово.

*16. Взрослый говорит, что дети из другого детского сада сказали так: «Папа, иди шепотом», «Мамочка, я тебя громко люблю», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как сказать правильно?*

1. Ребенок правильно исправляет по смыслу предложение: «папа, иди тихо», «мамочка, я тебя сильно люблю», «я надел ботинки не на ту ногу».

2. Правильно исправляет два предложения.

3. Повторяет предложения без изменения.

**2. Серия заданий. (ЗКР)**

*1. В названии каких животных слышится звук «л» (лошадь, волк, слон, белка); «ль» (лев, лиса, леопард).*

*2. В названии каких животных слышится звук «р» (тигр, корова, баран, жираф), «рь» (черепаха, курица).*

*3. Назови слова, в которых есть звуки «с», «ш» (старушка, Саша, сушка), «ж» и «з» (железо).*

1. Ребенок различает твердые и мягкие звуки, дифференцирует шипящие звуки.

2. Называет более двух слов.

3. Называет одно слово.

*4. Дается скороговорка, которую надо произнести быстро-медленно, тихо-громко-шепотом «Тридцать три вагона в ряд тараторят, тарахтят» (или любую другую).*

1. Ребенок говорит отчетливо, меняет темп речи, регулирует силу голоса.

2. Недостаточно четко произносит.

3. Не владеет умением замедлять, убыстрять темп.

*5. Произнеси фразу «Я пойду в школу» так, чтобы мы услышали, что это тебя радует, удивляет, или ты об этом спрашиваешь.*

1. Ребенок передает заданные интонации.

2. Передает только вопросительную интонацию.

3. Повторяет повествовательную интонацию.

*6. Придумай окончание фразы, чтобы получилось складно.*

*Ежик-ежик, где гулял? (я грибочки собирал).*

*Ежик-ежик, где ты был? (я все по лесу бродил).*

1. Ребенок ритмично заканчивает фразу.

2. Отвечает, нарушая ритм.

3. Говорит одно слово.

**3 серия занятий (связная речь)**

*1. Воспитатель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).*

1. Ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структуры части: начало, середина, конец. «Это ежик. Он коричневый, колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ежу, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах».

2. Рассказывает, опуская начало.

3. Перечисляет отдельные качества.

*2. Воспитатель предлагает ребенку серию картинок (3-4), объединенных сюжетом, предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.*

1. Раскладывает в правильной последовательности, составляет связный рассказ.

2. Рассказывает с помощью взрослого.

3. Перечисляет нарисованное на картинках.

*3. Воспитатель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.*

1. Ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название.

2. Составляет рассказ с помощью взрослого.

Развитие связной речи оценивается, помимо указанных выше общих показателей, по специальным критериям, которые характеризуют основные качества связного высказывания (описания, рассказа по серии сюжетных картин или на самостоятельно выбранную тему).

Напомним эти показатели:

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем: признаков и действий). Если ребенок придумывает интересный сюжет. Он получает 3 балла; если сюжет заимствован – 2 балла, если идет перечисление признаков – 1 балл.

2. Композиция высказывания: наличие трех структурных частей (начало, середины, конца), выстраивание сюжета в логической последовательности – 3 балла, наличие 2-ух структурных частей (начало и середины, середины и конца), частичное нарушение логики изложения – 2 балла, отсутствие начала и конца – 1 балл.

3. Грамматическая правильность построения предложений, простых и сложных, правильное согласование слов в словосочетаниях и предложениях – 3 балла ,использование только простых предложений – 2 балла, однотипные конструкции (назывные предложения) – 1 балл.

4. Разнообразные способы связей между предложениями – 3 балла; использовании способов формально – сочинительной связи (через союзы «а», «и», наречие «потом») – 2 балла, неумение связывать между собой предложения – 1 балл.

5. Разнообразие лексических средств (использование разных частей речи, образных слов – определений, сравнений, синонимов, антонимов) – 3 балла; некоторое нарушение точности словоупотребления – 2 балла; однообразие лексики, повторение одних и тех же слов – 1 балл.

6. Звуковое оформление высказывания (плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе) – 3 балла; прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы – 2 балла, монотонное, невыразительное излрожение – 1 балл.

Список научно-методической литературы

1. О.С. Ушакова «Речевое развитие детей 3-7 лет». Методическое пособие. Москва Из. дом «Вентана-Граф», 2018.
2. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 лет». Москва Из. дом «Вентана- Граф», 2015.
3. О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи». Москва, творческий центр «Сфера», 2011.
4. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду». Издательство «Мозаика- Синтез». Москва, 2017.
5. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Обучение дошкольников пересказу». Средняя группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2014.
6. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Конспекты занятий по обучению дошкольников пересказу». старшая группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2008.
7. Л.В. Лебедева, И.В. Козина и др. «Конспекты занятий по обучению дошкольников пересказу». Подготовительная к школе группа. ООО Центр педагогического образования. Москва 2008.
8. А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», средняя группа. Москва «Русское слова», 2016.
9. А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», старшая группа. Москва «Русское слова», 2016.
10. А.Н. Печерская «Хрестоматия для детского сада», подготовительная к школе группа. Москва «Русское слова», 2016.
11. А.И. Максакова, Г.А. Тумакова «Учите, играя». Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2006.
12. Е.А. Алябьева «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения». творческий центр «Сфера», 2009.
13. М.А. Тарасов «Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет», творческий центр «Сфера», 2005.
14. Э.П. Короткова «Обучение рассказыванию в детском саду». Москва, «Просвещение», 1978.
15. О.А. Шорохова «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия». Творческий центр «Сфера», 2010.
16. Т.И. Петрова, Е.С. Петрова «Игры и занятия по развитию речи». Москва «Школьная Пресса», 2007.
17. И.Н. Павленко, Н.Г. Родюшкина «Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОУ», творческий центр «Сфера», 2005.